



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIUSEPPE MOSCATO”

SCUOLA DELL’INFANZIA - PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO

P.zza S. Francesco di Sales,4 – 89131 Gallina di Reggio Calabria - Tel.0965/682157

Posta Elettronica Ordinaria: rcic80700g@istruzione.it – PEC: rcic80700g@pec.istruzione.it

C.F. n. 92031300806 - C.M. RCIC80700G - C.U. UFK2ZX

Sito web: www.icmoscato.edu.it



Classe IV[^]

UDA ARTE E IMMAGINE I[^] QUAD.

A.S. 2022/2023

Sezioni	
1. Titolo UdA	Viaggiando, scoprendo...tutti pronti per una nuova avventura
2. Contestualizzazione	Continuando a viaggiare attraverso il curriculum scolastico, scoprendo ed acquisendo nuove competenze nell'arte.
3. Destinatari	Classi quarte (IV [^])
4. Monte ore complessivo	I [^] quadrimestre
5. Situazione-problema/compito di realtà/tema di riferimento dell'Uda	Le espressioni del viso e la comunicazione del corpo., gli elementi del linguaggio visivo, le molteplici funzioni che svolge un'opera d'arte sul piano informativo ed emotivo
6. Prodotto finale da realizzare	Manufatti. Elaborati grafico-pittorici . Cartellone murale.
7. Competenze obiettivo	ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) LE FORME DELLA NATURA Utilizzare nella produzione grafico-pittorica i colori con diverse tecniche.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIUSEPPE MOSCATO”

SCUOLA DELL’INFANZIA - PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO

P.zza S. Francesco di Sales,4 – 89131 Gallina di Reggio Calabria - Tel.0965/682157

Posta Elettronica Ordinaria: rcic80700g@istruzione.it – PEC: rcic80700g@pec.istruzione.it

C.F. n. 92031300806 - C.M. RCIC80700G - C.U. UFK2ZX

Sito web: www.icmoscato.edu.it



Classe IV[^]

UDA ARTE E IMMAGINE I[^] QUAD.

A.S. 2022/2023

	Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo. Conoscere le molteplici funzioni che svolge la vista di un paesaggio o elemento naturale sul piano informativo ed emotivo.	
	Conoscenze	Abilità
8. Saperi	<ul style="list-style-type: none">- Il colore nella natura e nell’ arte.- I colori (primari, secondari, complementari, caldi, freddi, neutri).- Diverse tecniche (tempera, acquarelli, pastelli, cere).- le luci e le ombre, lo sfondo;- Il collage.- Il materiale tridimensionale.- uso dei colori;- linee e punti;- il segno e la linea;- I diversi piani di un’immagine;- Tecnica di pittura, il colore nella natura e nell’ arte.	<ul style="list-style-type: none">- Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà.- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.- Osservare con consapevolezza un’immagine e gli oggetti presenti nell’ambiente naturale, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l’orientamento nello spazio.- Riconoscere in un testo iconico-visivo linee, colori, forme, volume.- Individuare in un’opera d’arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
9. Insegnamenti coinvolti	Italiano, tecnologia, storia.	



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIUSEPPE MOSCATO”

SCUOLA DELL’INFANZIA - PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO

P.zza S. Francesco di Sales,4 – 89131 Gallina di Reggio Calabria - Tel.0965/682157

Posta Elettronica Ordinaria: rcic80700g@istruzione.it – PEC: rcic80700g@pec.istruzione.it

C.F. n. 92031300806 - C.M. RCIC80700G - C.U. UFK2ZX

Sito web: www.icmoscato.edu.it



Classe IV[^]

UDA ARTE E IMMAGINE I[^] QUAD.

A.S. 2022/2023

PIANO DI LAVORO DELL’Uda

Fasi / titolo	Insegnamenti e contenuti	Attività e strategie didattiche	Strumenti	Esiti/Prodotti intermedi	Criteri/evidenze per la valutazione	Modalità di verifica /valutazione	Durata (ore)
FASE 1 ESPRIMERSI E COMUNICAR E	Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo. Conoscere le molteplici funzioni che svolge un’opera d’arte sul piano informativo ed emotivo.	Lettura di immagini con riproduzione grafico-cromatica Analisi degli elementi caratteristici del linguaggio. Rappresentazioni e rielaborazione di oggetti raffigurati dal proprio punto di vista. Utilizzare nella produzione grafico-pittorica i colori con diverse tecniche.	Materiale audiovisivo. Strumenti informatici. (PC, LIM...) Schede didattiche. Laboratori. Giochi didattici.	Costruzione di cartelloni, produzioni di opere iconografiche vari con l’uso di tecniche e materiali diversi. Uso e funzione del colore nelle opere d’arte	Valutazione iniziale: accertamento dei pre-requisiti; Valutazione in itinere: valutazione del processo di insegnamento-apprendimento; Valutazione sommativa: valutazione del livello globale di conoscenze e abilità raggiunto dagli alunni; Valutazione autentica: valutare il livello di sviluppo delle competenze.	Prove strutturate e semi strutturate Osservazione e descrizioni di immagini. Uso appropriato del colore, dello spazio e della tecnica. Rappresentazione di sensazioni e di emozioni.	1h settimana nale per tutto il quadri mestre



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "GIUSEPPE MOSCATO"

SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO

P.zza S. Francesco di Sales,4 – 89131 Gallina di Reggio Calabria - Tel.0965/682157

Posta Elettronica Ordinaria: rcic80700g@istruzione.it – PEC: rcic80700g@pec.istruzione.it

C.F. n. 92031300806 - C.M. RCIC80700G - C.U. UFK2ZX

Sito web: www.icmoscato.edu.it



Classe IV[^]

UDA ARTE E IMMAGINE I[^] QUAD.

A.S. 2022/2023

FASE 2 LE FORME DELLA NATURA	Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo. Conoscere le molteplici funzioni che svolge la vista di un paesaggio o elemento naturale sul piano informativo ed emotivo	Rappresentazioni e rielaborazione di oggetti naturali raffigurati dal proprio punto di vista. Utilizzare nella produzione grafico-pittorica i colori con diverse tecniche.	Materiale audiovisivo. Strumenti informatici. (PC, LIM...) Schede didattiche. Laboratori. Giochi didattici.	Costruzione di cartelloni. Produzioni di opere iconografiche varie con l'uso di tecniche e materiali diversi. Uso e funzione del colore nelle opere d'arte	Valutazione iniziale: accertamento dei prerequisiti; Valutazione in itinere: valutazione del processo di insegnamento-apprendimento; Valutazione sommativa: valutazione del livello globale di conoscenze e abilità raggiunto dagli alunni;	Produzioni di disegni. Prove strutturate e semi strutturate. Osservazione e descrizioni di immagini. Uso appropriato del colore, dello spazio e della tecnica. Rappresentazione di sensazioni e di emozioni. Produzioni di disegni, dipinti e manufatti.	



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIUSEPPE MOSCATO”

SCUOLA DELL’INFANZIA - PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO

P.zza S. Francesco di Sales,4 – 89131 Gallina di Reggio Calabria - Tel.0965/682157

Posta Elettronica Ordinaria: rcic80700g@istruzione.it – PEC: rcic80700g@pec.istruzione.it

C.F. n. 92031300806 - C.M. RCIC80700G - C.U. UFK2ZX

Sito web: www.icmoscato.edu.it



Classe IV[^]

UDA ARTE E IMMAGINE I[^] QUAD.

A.S. 2022/2023

					Valutazione autentica: valutare il livello di sviluppo delle competenze		
--	--	--	--	--	--	--	--

CALENDARIO DELL’U d A
(DIAGRAMMA DI GANTT)

FASI	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO
1	ARTE E IMMAGINE 4 h	ARTE E IMMAGINE 2 h	ARTE E IMMAGINE 2h	
2		ARTE E IMMAGINE 2 h	ARTE E IMMAGINE 2h	ARTE E IMMAGINE 4 h



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIUSEPPE MOSCATO”

SCUOLA DELL’INFANZIA - PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO

P.zza S. Francesco di Sales,4 – 89131 Gallina di Reggio Calabria - Tel.0965/682157

Posta Elettronica Ordinaria: rcic80700g@istruzione.it – PEC: rcic80700g@pec.istruzione.it

C.F. n. 92031300806 - C.M. RCIC80700G - C.U. UFK2ZX

Sito web: www.icmoscato.edu.it



Classe IV[^]

UDA ARTE E IMMAGINE I[^] QUAD.

A.S. 2022/2023