



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIUSEPPE MOSCATO”**

**SCUOLA DELL’INFANZIA - PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO**

P.zza S. Francesco di Sales,4 – 89131 Gallina di Reggio Calabria - Tel.0965/682157

Posta Elettronica Ordinaria: [rcic80700g@istruzione.it](mailto:rcic80700g@istruzione.it) – PEC: [rcic80700g@pec.istruzione.it](mailto:rcic80700g@pec.istruzione.it)

C.F. n. 92031300806 - C.M. RCIC80700G - C.U. UFK2ZX

Sito web: [www.icmoscato.edu.it](http://www.icmoscato.edu.it)



**Classe II<sup>^</sup>**

**UDA ARTE E IMMAGINE I<sup>^</sup> QUAD.**

**A.S. 2022/2023**

<b>Sezioni</b>	
<b>1. Titolo UdA</b>	<b>IMPARO CON ARTE</b>
<b>2. Contestualizzazione</b>	I bambini e le bambine arrivano alla scuola Primaria con varie capacità nella produzione di testi visivi e grafico- pittorici.
<b>3. Destinatari</b>	Classi <b>SECONDA (II<sup>^</sup>)</b>
<b>4. Monte ore complessivo</b>	<b>I<sup>^</sup> quadrimestre</b>
<b>5. Tema di riferimento dell’UDA</b>	Scopro i colori intorno a me e rielaboro artisticamente. Utilizzo tecniche/codici visivi e comprendo il valore culturale del patrimonio artistico.
<b>6. Prodotto finale da realizzare</b>	Rappresentazioni grafico – pittoriche usando varie tecniche.
<b>7. Competenze obiettivo</b>	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA:</b> <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> L’alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche. Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche. Dà forma all’esperienza attraverso modalità grafico – pittoriche e plastiche. <b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b> L’alunno utilizza la capacità di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. <b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE</b> Conosce i principali beni artistico-culturali nel territorio e mette in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia.



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIUSEPPE MOSCATO”**

**SCUOLA DELL’INFANZIA - PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO**

P.zza S. Francesco di Sales,4 – 89131 Gallina di Reggio Calabria - Tel.0965/682157

Posta Elettronica Ordinaria: [rcic80700g@istruzione.it](mailto:rcic80700g@istruzione.it) – PEC: [rcic80700g@pec.istruzione.it](mailto:rcic80700g@pec.istruzione.it)

C.F. n. 92031300806 - C.M. RCIC80700G - C.U. UFK2ZX

Sito web: [www.icmoscato.edu.it](http://www.icmoscato.edu.it)



**Classe II<sup>^</sup>**

**UDA ARTE E IMMAGINE I<sup>^</sup> QUAD.**

**A.S. 2022/2023**

	<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Elabora produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunicare la realtà.</li><li>- Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici.</li></ul> <p><b>COMPETENZE DA PROMUOVERE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Produce varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li><li>- Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.</li><li>- Individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte.<ul style="list-style-type: none"><li>- Sa utilizzare e differenziare i colori.</li></ul></li><li>- Sa manipolare diversi tipi di materiale plastico.</li><li>- Osserva, esplora, descrive e interpreta la realtà.</li></ul>	
<b>8. Saperi</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- I colori primari e secondari.</li><li>- Percezione delle varie forme.</li><li>- I concetti topologici.</li><li>- Rappresentazione di se stessi.</li><li>- Tecniche e materiali di vario tipo per colorare e produrre elaborati creativi.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>._Discriminare i colori primari e secondari e usarli creativamente.</li><li>- Sviluppare la motricità fine e la coordinazione oculo- manuale.</li><li>- Percepire la differenza di forma.</li><li>- Riconoscere nelle realtà e nella rappresentazione, relazioni spaziali, figure e contesti.</li><li>-</li></ul>
<b>9. Insegnamenti coinvolti</b>	Arte immagine	



# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIUSEPPE MOSCATO”

SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO

P.zza S. Francesco di Sales,4 – 89131 Gallina di Reggio Calabria - Tel.0965/682157

Posta Elettronica Ordinaria: [rcic80700g@istruzione.it](mailto:rcic80700g@istruzione.it) – PEC: [rcic80700g@pec.istruzione.it](mailto:rcic80700g@pec.istruzione.it)

C.F. n. 92031300806 - C.M. RCIC80700G - C.U. UFK2ZX

Sito web: [www.icmoscato.edu.it](http://www.icmoscato.edu.it)



Classe II<sup>^</sup>

UDA ARTE E IMMAGINE I<sup>^</sup> QUAD.

A.S. 2022/2023

## PIANO DI LAVORO DELL' Uda

Fasi / titolo	Insegnamenti e contenuti	Attività e strategie didattiche	Strumenti	Esiti/Prodotti intermedi	Criteri/evidenze per la valutazione	Modalità di verifica /valutazione	Durata (ore)
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> L'alunno: - Produce varie tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> Gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore. I colori primari e secondari; i colori caldi, freddi, neutri; i colori puri e i contrasti timbrici; i toni. Il mondo della pubblicità: tanti modi per comunicare un messaggio, lo spot, i manifesti.	Attività manipolative. Giochi con le linee per inventare immagini. Movimenti associati al segno grafico: pregrafismi, ritaglio di forme relative alle lettere dell'alfabeto. Rappresentazione di se stessi attraverso sagome o disegni di osservazione guidata Esplorazione ludica di spazi esterni e di superfici piane finalizzati all'acquisizione dei concetti topologici. Osservazione di forme naturali e artificiali e riproduzione su foglio con strumenti e tecniche diverse Esplorazione visivo-tattile di materiale di	Matite colorate, carta, cartoncino di vari tipi, materiale di recupero, plastilina, colori di vario genere, album, pennelli, tempere,..	Riconoscimento e denominazione delle parti del corpo. - Raffigurazione dello schema corporeo rispettando parti e proporzioni. - Rappresentazione iconiche usando in maniera appropriata i colori. - Prove di discriminazione dei colori e delle forme. - Produzioni grafiche e tridimensionali con materiali plastici. Osservazioni quotidiane (comportamenti, atteggiamenti...); prove oggettive e soggettive scritte e orali.	<b>Valutazione iniziale:</b> accertamento dei pre-requisiti; <b>Valutazione in itinere:</b> valutazione del processo di insegnamento-apprendimento; <b>Valutazione in livelli:</b> valutazione del livello globale di conoscenze e abilità raggiunto dagli alunni; <b>Valutazione autentica:</b> valutare il livello di sviluppo delle competenze.	Osservazioni quotidiane (comportamenti, atteggiamenti, ...); prove oggettive e soggettive scritte e orali per verificare la capacità di ascolto e di comprensione	1 h settimanali per tutto il I <sup>^</sup> quadrimestre



# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIUSEPPE MOSCATO”

SCUOLA DELL’INFANZIA - PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO

P.zza S. Francesco di Sales,4 – 89131 Gallina di Reggio Calabria - Tel.0965/682157

Posta Elettronica Ordinaria: [rcic80700g@istruzione.it](mailto:rcic80700g@istruzione.it) – PEC: [rcic80700g@pec.istruzione.it](mailto:rcic80700g@pec.istruzione.it)

C.F. n. 92031300806 - C.M. RCIC80700G - C.U. UFK2ZX

Sito web: [www.icmoscato.edu.it](http://www.icmoscato.edu.it)



Classe II<sup>^</sup>

UDA ARTE E IMMAGINE I<sup>^</sup> QUAD.

A.S. 2022/2023

		varia natura e tipologia da impiegare nella realizzazione di elaborati grafici e piccoli oggetti. Esplorazione conoscitiva dei colori primari e secondari. Giochi di mescolanza e di discriminazione.				
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>  - Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b> Le immagini intorno a noi. La storia con sequenze di di immagini.	Attività manipolative. Giochi con le linee per inventare immagini. Movimenti associati al segno grafico: pregrafismi, ritaglio di forme relative alle lettere dell’alfabeto. Forme e colori per creare piccoli capolavori. Osservazione di forme naturali e artificiali e riproduzione su foglio con strumenti e tecniche diverse Esplorazione visivo-tattile di materiale di varia natura e tipologia da impiegare nella realizzazione di	Matite colorate, carta, cartoncino di vari tipi, materiale di recupero, plastilina, colori di vario genere, album, pennelli, tempere, ...		<b>Valutazione iniziale:</b> accertamento dei pre-requisiti; <b>Valutazione in itinere:</b> valutazione del processo di insegnamento-apprendimento; <b>Valutazione in livelli:</b> valutazione del livello globale di conoscenze e abilità raggiunto dagli alunni; <b>Valutazione autentica:</b> valutare il livello di sviluppo delle competenze.	1 h settimanali per tutto il I <sup>^</sup> quadrimestre



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIUSEPPE MOSCATO”**

**SCUOLA DELL’INFANZIA - PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO**

P.zza S. Francesco di Sales,4 – 89131 Gallina di Reggio Calabria - Tel.0965/682157

Posta Elettronica Ordinaria: [rcic80700g@istruzione.it](mailto:rcic80700g@istruzione.it) – PEC: [rcic80700g@pec.istruzione.it](mailto:rcic80700g@pec.istruzione.it)

C.F. n. 92031300806 - C.M. RCIC80700G - C.U. UFK2ZX

Sito web: [www.icmoscato.edu.it](http://www.icmoscato.edu.it)



**Classe II<sup>^</sup>**

**UDA ARTE E IMMAGINE I<sup>^</sup> QUAD.**

**A.S. 2022/2023**

		elaborati grafici e piccoli oggetti. Esplorazione conoscitiva dei colori primari e secondari. Giochi di mescolanza e di discriminazione.					
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b> - Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.	<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b> Le opere d'arte presenti sul territorio e sui testi.	Osservazioni delle opere d'arte attraverso attività manipolative, di ritaglio, di scomposizione e strategie ludiche. Giochi con le linee per riprodurre quadri e tecniche di immagini di opere d'arte. Esplorazione di spazi esterni e di superfici piane finalizzati all'acquisizione dei concetti topologici.	Matite colorate, carta, cartoncino di vari tipi, materiale di recupero, plastilina, colori di vario genere, album, pennelli, tempere, ...		<b>Valutazione iniziale:</b> accertamento dei pre-requisiti; <b>Valutazione in itinere:</b> valutazione del processo di insegnamento-apprendimento; <b>Valutazione in livelli:</b> valutazione del livello globale di conoscenze e abilità raggiunto dagli alunni; <b>Valutazione autentica:</b> valutare il livello di sviluppo delle competenze.		1 h settimanali per tutto il I <sup>^</sup> quadrimestre



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIUSEPPE MOSCATO”**

**SCUOLA DELL’INFANZIA - PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO**

P.zza S. Francesco di Sales,4 – 89131 Gallina di Reggio Calabria - Tel.0965/682157

Posta Elettronica Ordinaria: [rcic80700g@istruzione.it](mailto:rcic80700g@istruzione.it) – PEC: [rcic80700g@pec.istruzione.it](mailto:rcic80700g@pec.istruzione.it)

C.F. n. 92031300806 - C.M. RCIC80700G - C.U. UFK2ZX

Sito web: [www.icmoscato.edu.it](http://www.icmoscato.edu.it)



**Classe II<sup>^</sup>**

**UDA ARTE E IMMAGINE I<sup>^</sup> QUAD.**

**A.S. 2022/2023**

**CALENDARIO DELL’U d A**  
(DIAGRAMMA DI GANTT)

<b>Fasi</b>	<b>Ottobre</b>	<b>Novembre</b>	<b>Dicembre</b>	<b>Gennaio</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> Produce varie tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Arte immagine 1 ore a settimana	Arte immagine 1 ore a settimana	Arte immagine 1 ore a settimana	Arte immagine 1 ore a settimana
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b> Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.	Arte immagine 1 ore a settimana	Arte immagine 1 ore a settimana	Arte immagine 1 ore a settimana	Arte immagine 1 ore a settimana
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE</b> Individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte.	Arte immagine 1 ore a settimana	Arte immagine 1 ore a settimana	Arte immagine 1 ore a settimana	Arte immagine 1 ore a settimana



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIUSEPPE MOSCATO”**

**SCUOLA DELL’INFANZIA - PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO**

P.zza S. Francesco di Sales,4 – 89131 Gallina di Reggio Calabria - Tel.0965/682157

Posta Elettronica Ordinaria: [rcic80700g@istruzione.it](mailto:rcic80700g@istruzione.it) – PEC: [rcic80700g@pec.istruzione.it](mailto:rcic80700g@pec.istruzione.it)

C.F. n. 92031300806 - C.M. RCIC80700G - C.U. UFK2ZX

Sito web: [www.icmoscato.edu.it](http://www.icmoscato.edu.it)



**Classe II^**

**UDA ARTE E IMMAGINE I^ QUAD.**

**A.S. 2022/2023**